

Sommario

Prefazioni			
<i>Pascal Couchepin</i>	5	Pietro Lombardo a Venezia.	72
<i>(Presidente Confederazione)</i>		L'ordine come ornamento	
<i>David Vogelsanger</i>	6	<i>Tommaso Tagliabue (Luav Venezia)</i>	
<i>(Console generale di Svizzera a Milano)</i>		Biografia	84
<i>Massimo Cacciari</i>	7	Bibliografia aggiornata	88
<i>(Sindaco di Venezia)</i>			
Introduzione	8	Pietro, Tullio e Antonio Lombardo.	90
<i>Giorgio Mollisi</i>		I monumenti funebri dei dogi	
<i>(Arte & Storia)</i>		nella chiesa dei Santi	
		Giovanni e Paolo	
Storia di Venezia	12	<i>Alba Scapin (Comitato Nazionale per</i>	
dal Cinquecento ad oggi		<i>le celebrazioni del 550° Anniversario</i>	
<i>Alvise Zorzi (Storico e scrittore-Venezia)</i>		<i>della nascita di Tullio Lombardo)</i>	
		Biografia e bibliografia	98
Svizzera e Venezia, paralleli	28	(su Antonio Lombardo)	
istituzionali e relazioni bilaterali		<i>Ilaria Turetta</i>	
<i>Daniele Papacella (Storico-Zurigo)</i>		Biografia e bibliografia	104
		(su Tullio Lombardo)	
Fra 1400 e 1500		<i>Ilaria Turetta</i>	
Due secoli di relazioni militari.	40	Biografia e bibliografia	111
Rapporti tra Confederazione Svizzera		(su Sante Lombardo)	
e Repubblica di Venezia tra il XVI		<i>Ilaria Turetta</i>	
e il XVIII secolo		Per i Caronesi a Venezia.	112
<i>Philipp Marti (Storico, Biblioteca</i>		Il Comitato Nazionale per le celebrazioni	
<i>Am Guisanplatz di Berna)</i>		del 550° Anniversario della nascita	
		di Tullio Lombardo	
Venezia e la Strada Priula.	48	<i>Matteo Ceriana (Comitato Nazionale</i>	
La via di comunicazione fra la		<i>per le celebrazioni)</i>	
Serenissima e i Grigioni		Sulle tracce dei Sebastiano da Lugano.	116
<i>Michela Fior (storica dell'arte)</i>		Architetti e lapicidi	
		nella Venezia del '500	
La "porta" della Riforma.	56	<i>Emanuela Zucchetta (Soprintendenza per i</i>	
Il dissenso religioso nella Venezia		<i>Beni Architettonici e Paesaggistici di Vene-</i>	
del Cinquecento		<i>zia e laguna)</i>	
<i>Brigitte Schwarz (storica, redattrice della Rtsi)</i>			
		Tommaso da Lugano.	126
Scultori e architetti dei "Laghi	64	Un allievo di	
Lombardi" a Venezia nel Quattrocento		Jacopo Sansovino	
<i>Laura Damiani Cabrini (storica dell'arte)</i>		<i>Gregoire Extermann (Uni Ginevra)</i>	

Magistri, architetti e ingegneri. Dalla regione dei laghi in Terraferma e nel Dominio da mar <i>Marino Viganò (Accademia di Architettura di Mendrisio)</i>	134	Alessandro Tadei. Dall'origine comacina alla fonte della scuola musicale veneziana <i>Carlo Piccardi (musicologo)</i>	262
Fra il 1500 e il 1600		Il 1700	
Gli architetti Contin da Lugano. Dal ponte dei Sospiri alla chiesa di S. Maria del Pianto <i>Laura Orsini (Iuav Venezia)</i>	150	Una tradizione plurisecolare.	274
Da Venezia a Leopoli e a Olomouc. Le strade di un concetto architettonico <i>Mariusz Karpowicz (Università di Varsavia)</i>	156	L'emigrazione grigione a Venezia nell'epoca moderna <i>Francesca Nussio (storica)</i>	
Il 1600		L'artigiano, il mercante e il soldato. Ticinesi nella Repubblica di Venezia (XVII-XVIII sec.) <i>Marco Schnyder (Università di Ginevra)</i>	282
Giuseppe Sardi a Venezia: la scala ovata all'Ospedaletto e il raddrizzamento del campanile dei Carmini <i>Paola Piffaretti (architetto)</i>	168	Il Venedigli. "Piccola Venezia" di Zurigo-Enge <i>Tindaro Gatani e Marco Gherzi (autori del volume 'Venedigli-Piccola Venezia-in der Engi', in corso di stampa)</i>	292
Biografia (Antonio e Giuseppe Sardi)	184	L'architetto Domenico Rossi di Morcote.	302
Bibliografia aggiornata	192	La chiesa di S.ta Maria Assunta dei Gesuiti <i>Fulvio Lenzo (Iuav Venezia)</i>	
Bernardo Falconi. Tra la Repubblica di Venezia e la Spagna <i>Laura Facchin (Università degli Studi dell'Insubria)</i>	194	Biografia	312
Biografia	206	Bibliografia aggiornata	318
Bibliografia aggiornata	212	I Fossati di Morcote. Artisti ticinesi a Venezia <i>Isabella Palumbo Fossati (storica)</i>	322
Un inedito Paolo Pagani. Dal Sacrificio di Isacco di Venezia a quello di Valsolda <i>Giorgio Mollisi (Arte&Storia)</i>	216	L'architetto Giorgio Fossati di Morcote <i>Mirta Mason (Università Ca' Foscari Venezia)</i>	332
Biografia	228	La Scuola Grande di San Rocco e i Fossati di Morcote <i>Franco Posocco (Guardian Grande della Scuola Grande Arciconfraternita di San Rocco) con la collaborazione di Stefano Manzato</i>	344
Bibliografia aggiornata <i>Angela Mollisi (Università di Bologna)</i>	234	Pier Angelo Aloisio Fossati di Morcote.	352
Lodovico Antonio David da Lugano a Venezia <i>Giorgio Fossaluzza (Università di Verona)</i>	238	La ritrovata cantoria della Chiesa di S. Rocco <i>Renata Codello (Soprintendente Beni Archi- tettonici e Paesaggistici di Venezia e laguna)</i>	
La Scuola e la Cappella dei Milanesi ai Frari <i>Giorgio Fossaluzza (Università di Verona)</i>	250		

Abondio Stazio da Massagno.	358	<i>Enzo Pelli e Gianciacomo Carbonetti</i>	
Il rococò dal Ceresio a Venezia		<i>(Storici locali)</i>	
<i>Andrea Spiriti (Università degli Studi dell'Insubria)</i>			
Biografia	366		
Bibliografia aggiornata	368		
Carpoforo Mazzetti Tencalla da Bissone.	372		
Il precoce rocaille di Ca' Sagredo			
<i>Giorgio Mollisi (Arte & Storia)</i>			
Biografia	386		
Gli stuccatori ticinesi a Venezia.	388		
Tra rococò e neoclassico			
<i>Francesco Amendolagine (Università di Udine e Iuav Venezia)</i>			
Il 1800			
Il contributo della Colonna Debrunner.	400		
Gli Svizzeri alla difesa di Venezia nel 1848/49			
<i>Carlo Moos (Università di Zurigo)</i>			
La bandiera Manin	410		
<i>David Vogelsanger</i>			
<i>(Console generale di Svizzera a Milano)</i>			
La Società Elvetica di Beneficenza.	412		
<i>Giulio A. Cattaneo (già Console di Svizzera a Venezia)</i>			
Ticinesi a Venezia nell'Ottocento.	416		
Imprenditori, liberi professionisti, artisti e religiosi			
<i>Giulio A. Cattaneo (già Console di Svizzera a Venezia)</i>			
Il cimitero protestante di Venezia.	426		
<i>Debora Antonimi (Iuav Venezia)</i>			
I molini Stucky alla Giudecca.	434		
<i>Valeria Farinati (Accademia di Architettura di Mendrisio)</i>			
Vettor Pelli.	442		
Pittore scenografo a Venezia			
<i>(Maria Ida Biggi, Iuav Venezia)</i>			
Biografia e bibliografia	448		
		Il 1900	
		Veneziani in fuga.	454
		Accolti in Svizzera per motivi razziali	
		<i>Renata Broggin (ricercatrice)</i>	
		Gli ultimi "dogi".	464
		Giuseppe Volpi e Vittorio Cini in Svizzera nel 1944-1945	
		<i>Renata Broggin (ricercatrice)</i>	
		L'idrovia Locarno-Milano-Venezia.	474
		Dalla navigazione commerciale alla navigazione turistica	
		<i>Empio Malara (Presidente Associazione Amici dei Navigli, Milano)</i>	
		La Fondazione Svizzera Pro Venezia.	482
		Oltre 30 anni di attività in favore della salvaguardia della città	
		<i>Giordano Zeli (Presidente della Fondazione Svizzera Pro Venezia) e Paola Piffaretti (Vicepresidente)</i>	
		Mario Botta alla Querini Stampalia.	488
		Il trionfo della luce veneziana	
		<i>Giorgio Busetto (già direttore della Fondazione Querini Stampalia)</i>	
		La Querini Stampalia a Venezia.	496
		Uno spazio amico	
		<i>Mario Botta (Accademia di Architettura di Mendrisio)</i>	
		La Svizzera ai Giardini.	498
		Partecipazioni elvetiche all'Esposizione internazionale d'arte di Venezia 1895-2007	
		<i>Elio Schenini (Museo Cantonale d'Arte Lugano)</i>	
		Lo Spazio Culturale Svizzero di Venezia. Una presenza che vuole promuovere la cultura svizzera nel territorio italiano	512
		<i>Jacqueline Wolf (ISR Venezia)</i>	